

展現台灣人的精神

●葉海煙／東吳大學哲學系教授

「台灣精神」，或者叫做「台灣人的精神」，指的就是台灣人精神力的總體、台灣人心靈內容的總和、台灣人生命精神的總表現。而世上各民族在其歷史發展、社會建構、文化形成以及國家起造的過程中，其所貫注於民族總體生命力者，實不外乎下述四個基本元素：

- (一) 全體人民共同之情感
- (二) 全體人民共同之願景
- (三) 全體人民共同之智慧
- (四) 全體人民一起超克共同之困難與險境的意志力

因此，台灣人的精神自是包括全體台灣人共同之情感、共同之願景、共同之智慧以及共同之意志力。

然而，在台灣人的精神仍然需要全體台灣人一起重塑的這個時候，我們對「台灣人的精神」是否能夠形成共識，而有共通而一致的了解與期盼，便成為台灣人的精神能否重塑成功最具關鍵性的課題。

當然，兩千三百萬人作為台灣社會與台灣國家的主體，已然不容外人質疑，更不許自家人自行踐踏。特別在民主化與本土化天經地義般地全面展開之際，我們所具有的「台灣人」的身份與名份，更不能無端地被汙蔑。

而從血緣、生活、文化、歷史與環境等五個因素交互影響、彼此凝聚的觀點看來，台灣人的精神是自有其複雜而豐沛的內涵值得探索，縱然它還是如此虛弱、如此不振、如此地不堪一擊。在此，我們就從「台灣人的精神」的歷史意義、文化意義、哲學意義、象徵意義以及未來的意義等五個向度，來探索「台灣人的精神」的真實的意涵：

- (一) 「台灣人的精神」的歷史意義——數千年來，台灣人的精神由混沌不明到意氣昂揚，其間，台灣人是已然做了歷史的抉擇，而毅然決然地挺立在這塊土地上，起造屬己的家、屬己的國。
- (二) 「台灣人的精神」的文化意義——長久以來，在文化傳統有容乃大的前提下，台灣人又該當如何汲取世界文化的菁華，來鑄造出真正的「台灣文化」？

- (三) 「台灣人的精神」的哲學意義——台灣人的精神顯然必須經過心靈的覺醒、思維的開發、文化的批判以及自我的發現、自我的認同一以貫之的歷程，纔可能構築出真實而有力的「台灣人的哲學」。
- (四) 「台灣人的精神」的象徵意義——台灣人乃自有其個性，自有其想像，自有其生活的意向與趣味，而一些生動活潑的象徵物，如台灣番薯、台灣百合、台灣水牛和那悠遊於台灣海域的鯨魚，不就始終和台灣人聲氣互通，共在共存？
- (五) 「台灣人的精神」的未來的意義——台灣人有足夠的自信嗎？台灣人又真的有愛心嗎？而至於台灣人要有未來，要有前景，又豈能沒有共同的盼望、共同的應允與許諾？

此外，台灣人的精神在樸實、堅忍、慈悲、寬容與無比的信心的精神素質之中，是早就代代鑄造出生靈活現的代表人物——從陳永華、吳沙、吳湯興、莫那·魯道、馬偕、林秋梧、賴和、吳濁流、施乾，到蔣渭水、謝緯、楊逵、謝雪紅、王添灯、雷震、鄭南榕，他們不全都生於斯，長於斯，但都為台灣付出了他們寶貴的青春、心血、智慧與全副的生命。

總之，台灣精神正是台灣人的隨身之寶，它也恰恰是台灣人存在於這世上最顯著的印記。如今，在國家處境如此艱難的時刻，兩千三百萬人能否「心心相印」地凝聚成「命運共同體」〈它當是以精神力量相感召，而不斷地造就出休戚與共的一體之感〉，便成為決定台灣前途的關鍵所在；而台灣作為一個社會與國家的主體性又究竟是否能夠順順當當地挺身而出，勇敢地向世界發聲，讓「台灣」這個符號與標記顯示出它的特殊性、獨立性以及不可湮沒的光采，也就成為全體台灣人必須一體承擔的共業——台灣人的精神不就是那永不被擊倒的脊梁？

因此，台灣人的精神顯然包含了台灣人的性格型態、台灣人的心理狀態、台灣人的價值思考、台灣人的意識形態，以及台灣人共同的關懷與嚮往。當然，在台灣人的精神作正向的發展的同時，歷史的陰影是依然環繞在我們的周遭，時代的腳步也仍然一逕向前，而這世界更是一再地挑戰著我們的意志力、忍耐力與決斷力。

其實，台灣人的精神最直接最具體的展現便是台灣人的國家認同，而縱然目前我們尚未在國家認同的課題上獲得一致的解決方案，但祇要我們能夠不斷地培養出彼此可以相互理解、相互包容的共通的國家想像，以及對屬己文化的共通的詮釋能力，那麼我們彼此共享這個國家、這個社會的意願與能力，便可以逐步地帶領我們邁向那光燦燦的國家願景與社會藍圖。

或許，要展現台灣人的精神，首先得超克台灣人性格上的弱點、台灣人心理上的缺點、台灣人價值觀念的偏差，以及台灣人意識形態的種種糾結。當然，更重要的是台灣人還必須要有對這塊土地的真實的關懷、對共同未來的真實的嚮往。而如此撥亂反正、

去假存真的工作，則必須交由真正的「台灣教育」來擔負。

至於真正的「台灣教育」，除了因應政治上的「去中國化」之外，還必須不斷地賦予真實的內容——富有「台灣性」的內容，它應包括：

- (一) 台灣的地理
- (二) 台灣的歷史
- (三) 台灣的語文（當然是指還活著的語文）
- (四) 台灣人的思考與價值觀
- (五) 台灣文化的認知、反省、批判、參與以及重建和再造
- (六) 台灣社會（包括政治與經濟）的建構與實際的走向
- (七) 台灣民主、自由、法治與人權的成就及其相關的課題
- (八) 台灣作為一個國家的締造工程及其相關的主客觀課題
- (九) 台灣與整個世界的實際關聯，以及隨之而來的資源與負擔

典型在夙昔，我們是得尊重傳統，了解歷史，而在大是大非的原則之下，來仔細揣摩那些展現出台灣人精神的真正的台灣人所具有的人格特質與生命態度，讓一些「假台灣人」無法魚目混珠，讓一些自命為「世界公民」之徒不再有機會利用「台灣」。在此，筆者願意借用個人在《台灣人的精神》一書中的兩段文字，來就教於所有關心台灣的朋友：

面向未來，迎向四方而來的生活氣息，我們是大可摔落身上的包袱——它們或者是歷史的積澱，或者是世界的殘餘；或者竟是來自我們心底的病毒。懂得生活的人比較健康，而懂得思考的人也自然比較有自知之明。如今，台灣人的新思維不僅是新觀念，而且是新作風、新格調、新品味。眼前，我們已經沒有多餘的精神氣力去為「台灣人」下一些理論性的定義，而我們最該起而行的應是以真摯的態度，做真實的思考，繼而發出真誠的言語，展開真切的行動。如此，我們就不必猶豫或甚至於質疑自己為何不能成為一個台灣人，一個真正的台灣人。

台灣心，台灣魂，台灣人，三位一體，生生世世，以迄永遠。而這些有心有魂，有靈有性，有著對台灣無比深沉的關注的台灣人應不能只被論斷「對台灣貢獻了多少？」，而他們的聰明才智也不是要用來和人較量或作無謂的爭競。因此，無論他們來自何方，是那個地方人？甚至是「那一國人」？他們最後都在此地生了根，定了根。因此，他們只有一個籍貫——就是台灣。而我們也不必急於為他們蓋棺論定，因為他們已然求道得道，而道在人心。道在台灣人永不迸散的魂魄之中。此外，有了他們，就足以證明台灣代有才人出，而且不拘一格，不限一鄉，不徒然以「在地」自限自困。他們是台灣人生命的典範，他們發揮了台灣人精神，他們已成為台灣社會的不動的柱石，而彷彿那時或暗黑的台灣歷史中一盞盞不滅的明燈，優雅而謙卑地照亮了子子孫孫無可迴避無可閃躲的道路。◆