

台灣人文化自覺運動與國家正常化

●王美琇／台灣北社副社長

本文曾發表於報章，筆者補充幾處觀點，綜合整理成一篇長文。本文純屬一位長期社會運動者與文化觀察者的心得報告，不是一篇嚴謹的學術論文，僅供參考。筆者不是學術研究者，只是純粹站在社會運動的角度看問題，疏漏之處在所難免，敬請不吝指教。有道是：「吸煙過多有礙健康」同理証之本文：「吸收過多有害智商」。慎之戒之。

一、第二波台灣人文化自覺運動

寧靜革命（不清算歷史）的慘痛代價，八年來我們一直在付出。威權遺緒可以理直氣壯的捍衛蔣氏獨裁屠夫；威權統治時期的執行者、全力阻擾總統直選者，可以搖身一變成為享受民主成果、競選民選總統的青春鐵馬；威權權貴徒眾可以挾持政府總預算和軍購案，狂嘯國會，罔顧民生與國家安全。進入二十一世紀的台灣，歷史錯亂、民主反諷、是非價值顛倒，處處可見。

當扁政府積極推動轉型正義議題時，遇到威權遺緒極力反撲，衝突在所難免。不過我認為衝突是好事。藉由衝突，我們檢討過往歷史；藉由衝突，我們看清事實真相。唯有經過「清理威權殘留」的歷史陣痛，民主基石才會真正鞏固。執政者不必憂心，對的事情就應該堅持到底，人民都看在眼裡，我們的內心愈來愈清亮篤定。我深信，「第二波台灣人文化自覺運動」已經開始。也許我將之放入歷史脈絡中，會看得更清楚。

台灣人文化自覺運動歷史軌跡

台灣人第一波的文化自覺運動，始自日治時代1920年前後由台灣知識份子所發起的，向日本殖民政權爭取「政治自由與人格自由」的雙軌運動，以致有「議會設置請願運動」和「台灣文化協會」的產生。前者是林獻堂等人所發起積極爭取台灣人自治的「政治參政權」；後者則是由蔣渭水等人以辦報紙、下鄉演講和戲劇演藝等文化活動的方式，企圖思想啟蒙台灣人的「人格自主意識」。後來雖然雙雙失敗收場，但卻在台灣

人的心中，埋下反抗殖民統治的因子。

二次戰後國民黨撤退來台，以征服者姿態對台灣人民展開殖民統治。蔣氏父子為鞏固在台的統治政權，從1947年到1987年之間，在二二八與白色恐怖兩波獵殺行動中，徹底消滅兩個世代的台灣知識菁英，讓所有台灣人產生寒蟬效應，從此不敢過問政治。國民黨更在長達四十年的威權統治與「復興中華文化」的大中國政策下，完完全全摧毀了台灣人的人格自主意識。

從五〇年代到八〇年代長達三十八年的戒嚴令下，無論文學藝術創作、通俗戲劇、流行歌謠等，台灣本土文化被徹底閹割污名。不僅學生在學校因為「說方言」而被罰；所有的電視劇中，也將說台語的角色形塑成為：低賤粗俗、下流沒知識的「低等賤民」；許多流行歌曲紛紛遭下令禁唱，甚至台語節目的播出時間都受到嚴格限制；客語則幾乎絕跡於任何傳播管道。原住民則被強勢「國語文化」侵蝕部落，造成原住民語言文化的大量流失和瀕臨滅絕。

長期下來產生的影響就是：台灣人從出生就開始鄙視和嫌棄自己的母語與鄉土文化，千方百計追求「比較高尚」的中國文化，爭相以說一口標準「國語」和作為「中國人」為榮。甚至到目前其影響仍然存在，流行語中的「你好台」、「台客」等，都帶有鄙視輕蔑之意。四十年的威權統治和大中國文化政策下，完全摧毀了台灣本土文化和台灣人的自信心。這就是國民黨以政治恐怖和文化手段，達到徹底優勢統治的「豐功偉業」。

紅衫軍之亂與第二波文化自覺運動

黨外民主運動風起雲湧，一直到1986年民進黨的成立，這個漫長的衝撞威權統治的過程，的確有著「台灣人出頭天」和「台灣人當家作主」等強烈內在渴望情緒，凝聚成無比強大的人民力量，促成民進黨的成立和公元2000年的政黨輪替。然而我始終認為，民進黨的抗爭運動只是爭取了台灣人自治的政治自由，長期被國民黨扭曲的人格自主意識仍然薄弱、被桎梏的心靈猶未解放。

國民黨長期的高壓殖民統治，讓許多台灣人和民進黨執政者，在心態上總是呈現心理學所謂的「低自尊人格特質」，或可稱之為「後殖民現象」。簡單的說，就是我們經常不知不覺透過過去殖民者（包括共犯結構的統派媒體）的眼光看自己，當他們質疑我們粗鄙或犯錯時，我們總是拚命低頭檢討反省，努力修正自己以符合「他們的期待」，甚至想辦法以「他們的標準」來證明自己的清白和價值。

其實這些過去的殖民者永遠不會檢討或承認自己犯錯，也始終都有兩套標準，印證在扁馬兩人最清楚不過。他們打扁時打到非置之死地不可；護馬時則貼心為其找下台階，馬特支費的典型辯解就是：「我雖偷了一萬元，但是我捐出五萬元，證明我沒有偷錢意圖。」這就是高姿態殖民者臉不紅氣不喘的「是非標準」，不足為奇。奇怪的是我

們要用「他們的標準」來貶抑自己，讓自己的頭抬不起來。我們忘掉了反擊的本能，忘掉捍衛自己的尊嚴和存在價值，也放棄了原本就應該「抬頭挺胸」的台灣人視野。

這種低自尊的被殖民心態，讓陳水扁總統在政黨輪替一開始就走錯了路。陳總統執政前期因為缺乏信心，向不明確的中間路線移動，導致政策瞻前顧後、左支右絀；轉型正義原地踏步；加上國民黨和泛藍媒體的焦土策略，讓本土政權始終處於脆弱執政的狀態。更脆弱的是，部分民進黨人和執政政務官員「內在信心不足」，以致在對抗藍色陣營的戰線上，步步退讓；造成對方軟土深掘、步步進逼。很多執政優勢最後變成窘境與弱勢，TVBS案和NCC政黨比例案即為實例。這就是典型的缺乏人格自主意識與自信心。

不過，2006年紅衫軍之亂後出現分水嶺，人民和執政者的信心開始明顯改變。以一個社會運動者和文化觀察的角度，我認為這波綠營民眾與紅衫軍的對抗行動，不只是外界所言的「捍衛本土政權」而已，更重要的是，民間有識之士和媒體工作者所展開的「第二波台灣人文化自覺運動」。這批有自主人格意識的台灣人，開始學會「拒絕透過聯中媒體的眼光看自己」；開始培養獨立判斷的能力和立足台灣的價值觀。自由時報和鄭弘儀的「大話新聞」在這波運動中，展現了傑出的思想領導。「大話」幾度探討敏感歷史禁忌議題和強調建立「台灣新價值」，都是積極重建台灣人自信心的努力。

第二波台灣人文化自覺運動，已經在民間悄悄擴散。台灣人正在進行一場「內在革命」：開始重建人格自主意識和自信心，開始做自己的主人、走自己的路。我相信，這波運動在未來十年中不會退潮，也將成為台灣國家正常化最重要的推動力量。

二、台灣人文化自覺運動與國家正常化

台灣要邁向正常國家，並非一步可蹴。除了來自內部泛藍政媒勢力的杯葛阻擾外，也有國家認同錯亂的干擾和人民內在自信心的不足。更困難的，還有來自外部的壓力。

美國和中國，是目前影響台灣前途最為嚴重的國家，也是台灣要邁向正常國家最大的阻礙。中國從九〇年代至今，從來沒有改變要成為東亞霸權國家的總體戰略目標；也從不掩飾他們對台灣的領土野心。美國雖然高舉民主自由人權的普世價值，但是華府的領導階層，卻從來沒有放棄對台灣前途的操控權與主導權。他們的邏輯是：台灣的命運必須由美國決定，台灣只能跟著美國走。

以人民力量對抗美中強權

2005年美國總統布希在就職演說中說：「美國的政策，是關注每一個國家中民主運動與民主制度的成長，在世界上實現終結獨裁專制統治的目標。到那一天，不熄滅的自由之火將抵達世界最黑暗的角落。」用布希總統這番話來看美國的對台政策，實在充滿諷刺而且也說明：台灣始終都是美國眼中的「例外」。

目前中國對台灣除了經濟統戰、外交封鎖和利用國親勢力阻擾台灣走向正常獨立外，已經無計可施。所以中國繞道施壓華府，用美國來對付台灣，借刀殺人不費力氣。而美國基於中國龐大的商業利益和北韓等問題，不願得罪中國，也甘於被極權中國利用，開了世人的眼界，也徹底羞辱了美國的偽善民主，美國的偽善不僅於此。

1945年到2000年五十五年期間，美國對待台灣的態度一直都是：「只要控制一個台灣總統就好了。」從蔣介石、蔣經國到李登輝，美國只要控制住一個人，台灣就乖乖聽話。五十多年的歷史中，美國政府始終輕忽台灣人民的聲音，彷彿台灣人民是不存在的。（註：蔣介石絕對親美政策，讓美國政府對蔣介石政權在二二八與白色恐怖時期屠殺台灣人民的事實，選擇「睜一隻眼閉一隻眼」。美國CIA和駐台大使館不知道蔣政權的獨裁暴政嗎？但是他們沉默以對，甚至放縱蔣家父子在台灣為所欲為。）2000年陳水扁當選總統後，台灣人民的聲音愈來愈大，迫使陳總統必須在政策上反映民意，當然也造成台灣政府與華府之間的緊張，認為陳水扁是「麻煩製造者」。其實製造麻煩的不是陳總統，而是台灣內部日益高漲的台灣人自主意識和渴望正常國家的強大民意。

陸委會民調指出，有將近七成的民眾認為自己是台灣人，認為是中國人的只有8%。另根據政大民調中心指出，若中國不干涉，62%的台灣人贊成獨立；即使中國不允許，仍有53%贊成獨立。這是美國過去七年來，始終錯估的台灣政治現實，也是美國一中政策失去立足點的所在。

台灣自救之道：公民投票完成國家正常化

在美中兩大國的威脅陰影之下，我認為台灣唯一的自救之道，就是以公民投票展現集體意志，用人民力量來保衛自己的國家；用集體意志完成國家正常化的目標。以前美國可以控制一個台灣總統，現在她可以控制兩千三百萬台灣人民嗎？她可以毫不羞愧以「民主美國」來壓制「民主台灣」嗎？問題是，她壓制得了嗎？所以，台灣人民絕對不能沒有聲音，我們一定要展現堅定的人民意志和力量，為台灣拚出一條活路！

歷史，是一種動態的發展；同時，也是一種抉擇。美國的民權領袖馬丁路德·金恩曾說：「歷史，是一種選擇。」當他們在「巴士事件」的抗爭行動中，決定用非武力的抗爭形式爭取民權，而且全國的黑人團結服膺金恩的領導，進行長達近兩百天的拒搭白人巴士行動。那一刻，整個歷史已經朝他們的方向在移動了。最後，他們迫使白人政府妥協，接受他們所提出的種族平等要求與待遇。巴士事件，自此成為美國黑人民權運動的里程碑，同時也揭發黑人文化自覺運動正式拉開序幕。

所以，歷史是一種選擇。當我們做了抉擇，決定走我們自己的民主之路，而且意志堅定的繼續前進，整個歷史的發展，就會朝我們希望的方向轉動起來，那一刻，就決定了歷史的方向與整個國家的命運。

當台灣人開始文化自覺展現自我信心，決定做自己的主人、走自己的路時，我們的

國家方向就已經開始明確。縱使台灣邁向正常獨立依然困難重重，但是，目前所有的有識之士無不竭盡所能為國家的困境尋找出路。一個偉大國家的創建，需要眾志成城的偉大人民意志。我認為，第二波台灣人文化自覺運動的強度，絕對影響著我們國家邁向正常化的速度。

許多民主前輩先烈，從熱血青年拚到熱血中年、再拚到熱血老年，甚至拚到喪失自由和生命，為的只是「建立一個我們自己的國家」。這樣的生命熱情，始終激盪著我和許多後生晚輩。雖然台灣困境依舊，雖然為國家奮戰仍然千辛萬苦，然而我總覺得：我們這一代，正在用自己的雙手，打造一個全新的正常國家啊！

這是我們的幸福和存在意義。第二波台灣人文化自覺運動，最重要的目標，就是要建立一個百分百獨立自主的正常國家。為了台灣，一生懸命。為了自己國家，我們一定要奮戰到底！台灣，我們最美麗的國家，我們永遠的鄉土，為你千千萬萬遍；為你，千千萬萬遍。◆